

På denna kurs deltar du digitalt på distans

Arkitektur och kulturvården i bygglovsprocesser

Så gör du korrekta prövningar av bygglov och fattar beslut med stöd i PBL – för hållbara och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer

18 november 2024

På denna kurs deltar du digitalt på distans

UR KURSENS INNEHÅLL:

- Hur arbeta med gestaltningsfrågor i bygglovsprocesser för att främja god arkitektur och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer?
- När gäller förvanskningförbudet och hur avgöra vad som är en särskilt värdefull byggnad?
- Praktisk hantering av kulturvården i bygglovsprocessen
- Bedömning av fasadändringar och fönsterbyten
- Förhållningssätt till samtida arkitektur och kulturmiljö
- Genomgång av relevanta bestämmelser i plan- och bygglagen som skyddar kulturvården
- Hur öka förståelsen för värdet av god arkitektur och väl gestaltad miljö hos politiker, allmänhet och andra kommunala förvaltningar? – Lär och inspireras av framgångsrikt arbete i Karlshamns kommun

KURSLEDARE:



Annika Andersson
Bebyggelseantikvarie, Attikan AB och planchef, Norrtälje kommun



Emina Kovacic
Stadsarkitekt och stadsbyggnadschef, Karlshamns kommun och ordförande i Sveriges arkitekter

Studia

www.studia.se

Arkitektur och kulturvärden i bygglovsprocesser

Så gör du korrekta prövningar av bygglov och fattar beslut med stöd i PBL
– för hållbara och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer

18 november 2024

På denna kurs deltar du digitalt på distans

Enligt riksdagens mål för arkitektur-, form- och design ska arkitektur, form och design bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregat samhälle med omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer, där alla ges goda förutsättningar att påverka utvecklingen av den gemensamma miljön. För att nå detta mål är det viktigt att planering och byggande sker med fokus på att skapa långsiktigt goda livsmiljöer för både dagens generationer och kommande.

Kommunens beslut i bygglovsärenden gör starka avtryck i hur den bebyggda miljön formas. För dig som arbetar med handläggning av bygglov kan det vara utmanande att göra korrekta prövningar av bygglov och fatta beslut med lagstöd, som säkerställer hållbara och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer.

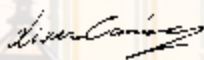
Denna kurs ger dig ökad säkerhet i hur du ska gå till väga för att avgöra om en ansökan om bygglov ska beviljas eller avslås och när vidare utredningar krävs. Under kursen får du en tydlig genomgång av plan- och bygglagens bestämmelser som skyddar kulturvärden, med hänvisning till relevanta rättsfall där man tolkat och tillämpat varsamhetsbestämmelser och begreppet förvanskning.

Dessutom får du tips och inspiration om hur du kan arbeta för att öka förståelsen för värdet av god arkitektur och väl gestaltad miljö hos politiker, allmänhet och andra kommunala förvaltningar.

Ur kursinnehållet:

- Hur arbeta med gestaltungsfrågor i bygglovsprocesser för att främja god arkitektur och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer?
- När gäller förvanskningförbudet och hur avgöra vad som är en särskilt värdefull byggnad?
- Praktisk hantering av kulturvärden i bygglovsprocessen
- Bedömning av fasadändringar och fönsterbyten
- Förhållningssätt till samtida arkitektur och kulturmiljö
- Genomgång av relevanta bestämmelser i plan- och bygglagen som skyddar kulturvärden
- Hur öka förståelsen för värdet av god arkitektur och väl gestaltad miljö hos politiker, allmänhet och andra kommunala förvaltningar?
– Lär och inspireras av framgångsrikt arbete i Karlshamns kommun?

Varmt välkommen!



Lisen Comérus

Kursansvarig, Studia

Kursledare:



Annika Andersson

Bebyggelseantikvarie, Attikan AB och planchef, Norrtälje kommun

Annika är bebyggelseantikvarie med lång erfarenhet i frågor gällande kulturvärden i stadsplanerings- och bygglovsprocesser. Hon har arbetat som bygglovshandläggare, planhandläggare och expertstöd i rättsprocesser. Sedan 2022 driver Annika konsultföretaget Attikan AB, med hantering av kulturvärden i bygglovsprocessen som specialitet. Annika arbetar även som planchef i Norrtälje. Med erfarenhet från hela stadsbyggnadsprocessen, från planbesked till slutbesked, är hon mycket väl insatt i frågor rörande myndighetsutövning och komplexa stadsbyggnadsfrågor.



Emina Kovacic

Stadsarkitekt och stadsbyggnadschef, Karlshamns kommun och ordförande i Sveriges arkitekter

Som stadsbyggnadschef ansvarar Emina för översiktsplanering, detaljplanering, bygglov och mätning. Genom sin mångåriga roll som stadsarkitekt och olika samarbeten med Blekinge Tekniska Högskolas institution för fysisk planering har hon tillskansat sig bred erfarenhet i ämnet. Eminas stora intresse för stadsbyggnad, arkitektur och kulturmiljö är något som lett till rollen som ledamot i Riksantikvarieämbetets insynsråd och sedan 2021 även ordförande i bransch- och fackorganisationen Sveriges arkitekter.

Målgrupp

Kursen riktar sig till dig som arbetar med handläggning av bygglov, är bygglovschef eller har en annan roll och är intresserad av frågor som rör arkitektur och kulturvärden i bygglovsprocesser.

Studia

www.studia.se

Kursprogram

Från 08.00 Digital registrering

08.20 Registrering för deltagare i kurslokalen med kaffe, te och smörgås

08.50 Inledning av kursen och genomgång av praktiska detaljer

09.00 Hur arbeta med gestaltungsfrågor i bygglovsprocesser för att främja god arkitektur och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer?

- Hur hantera behovet av nya bostäder samtidigt som kulturvärden behöver skyddas och bevaras?
- Vilka krav kan egentligen ställas på gestaltningen av nya eller förändrade byggnadsverk?
- Hur säkerställa att ny bebyggelse anpassas till befintlig miljö – både befintliga byggnader och naturmiljö?
- Vad är viktigt att tänka på för att säkerställa omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer vid förtätning? – Ta del av goda exempel

När gäller förvanskningförbudet och hur avgöra vad som är en särskilt värdefull byggnad?

- Hur avgöra om byggnadens värde är så stort att dess bevarande kan sägas utgöra ett verkligt allmänt intresse?
- Hur avgöra vad som är av värde att bevara när det saknas tydliga bedömningsunderlag? Till exempel utanför detaljplan och områdesbestämmelser och där det saknas kulturmiljöprogram som stöd för bedömning
- Så kan kulturhistoriskt värdefulla äldre och moderna byggnader skyddas mot förvanskning med stöd i PBL
- Hur avgör du när expertis behöver anlitas för att bedöma byggnaders värde?
- Hur förhålla sig till sakkunnigas utlåtande och göra rätt avvägningar mellan allmänna och enskilda intressen?
- Hur bedöma byggnadens värde med stöd av Boverkets tolkning av begreppet "särskilt värdefull byggnad"?
- När klassas en byggnad formellt som särskilt värdefull?

Praktisk hantering av kulturvärden i bygglovsprocessen

- Hur påverkar platsens förutsättningar vilka krav som ställs på en byggnads egenvärde i avseendet form-, färg- och materialverkan?
- Hur föra en tydlig och pedagogisk dialog med sökande kring frågor rörande kulturvärden samt form-, färg- och materialverkan?
- Vikten av att analysera och inte tycka – hur går du till väga för att avgöra om en byggnad uppfyller kravet anpassning till stadsbilden och kulturvärdena på platsen?
- Vilken betydelse har ställningstaganden i detaljplaner och områdesbestämmelser för prövning mot kravet varsamhet och förbud mot förvanskning?
- Vilka underlag behövs för att hantera kulturvärden i bygglovsskedet respektive anmälskedet?
- Hur kan man hantera kulturvärden utanför planlagt område?
- Hur motivera beslut när en åtgärd bedömts vara ovarsam eller förvanskande?
- Mallar och checklistor för korrekt hantering av kulturvärden i lov- och anmälskedet

Bedömning av fasadändringar och fönsterbyten

- Vad klassas som en väsentlig fasadändring?
- Vad gäller till exempel vid byte av fönster i olika typer av byggnader, kulturhistorisk värdefulla och nyare byggnader?

Förhållningssätt till samtida arkitektur och kulturmiljö

- Hur kan ny bebyggelse integreras och anpassas i befintlig bebyggelse med kulturvärde?
- Hur gör man en samlad bedömning av om en ny byggnad är anpassad till platsen?
- Hur säkerställa att även modernare bebyggelse med kulturvärden får rätt skydd?
- Vilka goda exempel finns att lära av?

Genomgång av relevanta bestämmelser i plan- och bygglagen som skyddar kulturvärden

- Så skyddar PBL kulturvärden – relevanta bestämmelser i bygglovsprövningen
- Hur hantera kulturvärden inom respektive utom planlagt område vid prövning av bygglov?
- För att kunna skydda ett områdes eller en byggnads kulturhistoriska värden kan kommunen i detaljplan eller områdesbestämmelser besluta om en utökad bygglovsplikt – när kan detta vara aktuellt?
- Vad innebär förvanskning ur ett juridiskt perspektiv?
- När är en åtgärd ovarsam ur ett juridiskt perspektiv?

Annika Andersson, Bebyggelseantikvarie, Attikan AB och planchef, Norrtälje kommun

Vi bryter för lunch 12.00–13.00 och eftermiddagsfika 14.10–14.30

14.40 Hur öka förståelsen för värdet av god arkitektur och väl gestaltad miljö hos politiker, allmänhet och andra kommunala förvaltningar?

Lär och inspireras av framgångsrikt arbete i Karlshamns kommun

- Hur öka kompetensen och förståelsen för värdet av god arkitektur och kulturmiljövärden hos politiker och allmänhet?
- Hur arbeta strategiskt för att höja ambitionsnivån kring arkitektur och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer? Vilka dokument underlättar kommunens arbete?
- Inspireras av goda exempel där frågor kring god arkitektur och värdet av att bevara kulturmiljöer har lyfts och prioriterats i kommunen
- Hur förhandla i frågor kring kulturvärden och god arkitektur under framställande av detaljplaner? Konkreta exempel där beställarens ambition höjts efter lyckad dialog
- Hur informera sökande på ett tydligt och pedagogiskt sätt om hur PBL reglerar frågor kring god form-, färg-, och materialverkan, varsamhet, förvanskning och god helhetsverkan? Vilka aktörer underlättar arbetet?
- Så kan du arbeta för att få sökande att se värdet av god arkitektur

Emina Kovacic, Stadsarkitekt och stadsbyggnadschef, Karlshamns kommun och ordförande i Sveriges arkitekter

16.15 Kursen avslutas

Studia

www.studia.se

Arkitektur och kulturvärden i bygglovsprocesser

Så gör du korrekta prövningar av bygglov och fattar beslut med stöd i PBL – för hållbara och omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer

DATUM

18 november 2024

PLATS

Vasagatan 50, Stockholm eller digitalt på distans via Zoom.

PRIS

Kurs i Stockholm: 8 590 kr exkl. moms.

I priset ingår kursdokumentation i digitalt format, lunch och för- och eftermiddagsfika.

Digitalt deltagande: 7 590 kronor, exklusive moms.


Priset gäller deltagande för en person. I priset ingår kursdokumentation i digitalt format.

Sändningen kommer inte att spelas in och får inte heller spelas in av deltagarna.


För våra avbokningsregler, allmänna villkor och integritetspolicy se www.studia.se.

BOKA DIN PLATS

 www.studia.se

 08-650 09 29

 bokning@studia.se

 Studia AB
Box 550
101 30 Stockholm

Studia AB
Box 550
101 30 Stockholm

Telefon: 08-650 09 29
E-post: info@studia.se
Hemsida: www.studia.se

Avsändare och returadress: Studia AB, Box 550, 101 30 Stockholm

Studia

www.studia.se

1043.008